بيت الأحلام !

جهاز انتاج المنازل الجاهزة ده عظيم "ياعبقرينو" !

تعال شوف إزاى بيشتغل !

فكّر فى بيت أحلامك ، أفكارك حالاً تسجل على شريط وتبدأ الآلة فى إنتاج منزلك المفضّل !






بطوط، إبحث لى عن أسرة نموذجية، نعرف منها شكل البيت النموذجى وننتج منه ملايين !
حاضر.
نشوف، اللون المفضل للأسرة العادية هو اللون الأخضر، وبيا كلوا فول و...


من ده يظهر إن الأسرة المتوسطة عدد أفرادها ٤ أفراد وبيكون عندهم كلب وغالباً عصفور !
عال، نعمل مسابقة لإيجاد الأسرة النموذجية جائزتها بيت أحلامها، دى دعاية مجانية تساوى ملايين !
ياه، بيت مجانا !


ملحق ! ملحق ! مدينة البط بيزوها الملايين للحصول على جائزة بيت الأحلام !


أنا أدخلت تحسين على آلة بناء بيت الأحلام، دلوقت ح تنتج بيت كامل، كل ما علينا هو حمله على لورى
عم "دهب" أقدم لك الأسرة النموذجية !


أقدّم لك التهانى ياسيّد نموذجى !
إمتى نستلم البيت ؟
هيه ، إيه ده ؟


هات ده وبلاش شقاوة !
غريب !


تعالوا معايا المصنع ، الآلات جاهزة لانتاج ألوف
من البيوت حسب أحلامكم !
ده جنان !


ودلوقت كل واحد يتخيّل بيت أحلامه !


لازم أعمل حاجة
غريبة دلوقت


وكمان اقطع شوية من الأسلاك دى !


والآن نبدأ
الإنتاج !


وآدى أول بيت جاهز !


حجمه صغير وغريب !
يمكن تفكيره هو
اللى غريب !


ياه، ده بيت كلاب، وقّف الآلة وقّف الآلة !
مش ممكن قبل ما ننتج ٥٠٠٠ بيت !


ح افلس، إزاى ح ابيع ٥٠٠٠ بيت كلب ؟


وبعد أسابيع..
أهلا عم "دهب"، تخلّصت من ال ٥٠٠٠ بيت ؟
طبعا !


بعت كل بيت منهم !


دى بيوت مناسبة جدًا للقطط السيامية، فبعتهم لكل أصحاب القطط السيامية فى البلد!
عم "دهب" أصبح من محبى تربية الحيوانات الأليفة !



من أخلاق الرسول ...

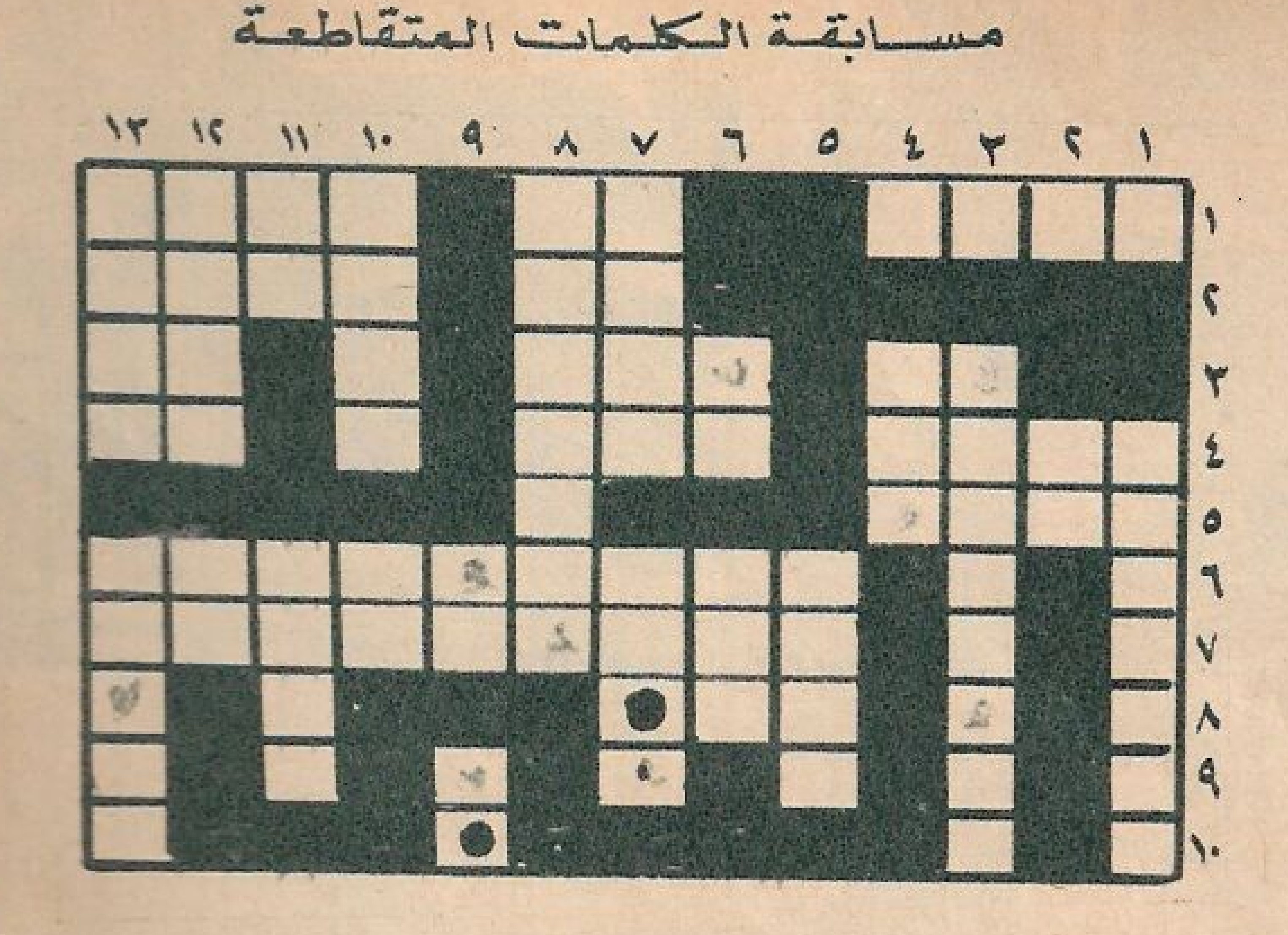
« فى القرآن الكريم .. لم يصف الله سبحانه وتعالى رسوله محمدا صلى الله عليه وسلم بالغنى او الجاه ، ولا بالقوة او الجبروت .. ولكن وصفه بالاخلاق الحسنة فقال : « وانك لعلى خلق عظيم » وقال الرسول فى حديثه « أدبنى ربى فأحسن تاديبى » وفى معاملته وتعامله مع الاخرين .. لم يصفه الله بالقسوة والعنف وانما وصفه بالبشر والبشاشة والعطف واللين .. فقال فيه قوله الحق « ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك»

ولقد كان صلوات الله وسلامة عليه .. يتحمل الكثير من الاذى والتعريض به فيقابل الاساءة بالتسامح .. والحقد بالحب ، والعداوة والبغضاء بالرأفة والحنان .. ولنا أن نقتدى باخلاق النبى العظيم .. كما قال الله تعالى » لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة .

من الصديق «خالد مختار»

« مجلة اضواء » ـ بنها

مسابقة الكلمات المتقاطعة



تهنىء الفائزة الاولى فى مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع الصديقة عزةسعد صالح ـ مصر الجديدة وفازت بمجلد ميكى

ـ كما فاز الاصدقاء : مدحت عبد الحميد عزب ـ طنطا ـ بقصة ـ على احمد الغامرى ـ السعودية ـ مجموعة طوابع ـ محمود حجازى ـ سنديون ـ مجموعة طوابع ه

افقيا : ١ ـ مؤذن الرسول ـ حرف نداء ـ من الفواكه « معكوسة » ـ ٢ ـ بمعنى «شتم» شيال «مبعثرة» ـ٣ ـ متشابهان ـ عكس « حلو » ـ ٤ ـ خاتم الانبياء ـ يستخدمه الأطفال فى الفرقعة ـ تنام فيه الطيور «معكوسة» ـ ٥ ـ له رائحة جميلة ـ ٦ ـ حيوان مشهور بالغباء ـ الامر من « يحلف » ـ ٧ ـ اخو الام «معكوسة»

ـ انزل الوحى على رسول الله ٨ ـ حرفان متشابهان .

راسيا : ١ ـ سيدة الغناء العربى «معكوسة» ـ ٢ ـ عكس برد ـ ٣ ـ امراة متزوجة ـ حرف جر ـ ٤ ـ بمعنى « حسب » ـ ٥ ـ بمعنى «لبن» ـ ٦ ـ جاهل «مبعثرة» ـ ٧ ـ نبى اليهود « معكوسة » ـ من الاسرة ـ ٨ ـ أول الخلفاء الراشدين ـ ١٠ ـ مجلة محبوبة للجميع ـ رب الاسرة ـ ١١ عكس ـ نعم «معكوسة» ـ الغار الذى كان يتعبد فيه الرسول ـ ١٢ ـ من الفاكهة ـ الحرف الثانى والثالث بمعنى فلكى ـ ١٣ ـ تمش فيه العربات ـ له رائحة ذكية ـ يستخدم فى القتل





عدد خاص :
مولد النبى

العدد ٨٧٨ - ١٦ فبراير ١٩٧٨

الثمن ٥٠ مليما

هل تعلم ؟!

● ان الانسان القديم صنع من الحجر القاسي شفرات الحلاقة .

● وانه صنع من العظم والعاج ابرته .. اما خيوطه فمن الجلد وألياف الشجر

● وانه صنع الزوارق بتجويف جذوع الاشجار .

● وانه بنى منازله داخل البحيرات فوق أعمدة خشبية ليحمي نفسه من خطر الوحوش والزواحف .

اميمة غلاونجي ـ سوريا ـ جبله

مسابقة فكروفن

في المسابقة الغنية الاسبوعية « فكر وفن » فاز الصديق : عمرو علي عطيه ـ شبرا ـ وفاز بثلاث قصص ـ عن : « من قراءاتي » وفاز الصديق احمد سعيد ـ سوريا ـ بقصتين من الحكم والامثال .

اضحك

اللص لزميله بعد ان انتهيا من سرقة المنزل :
ياه ! مين ابن الحرام ده بقى اللي سرق العربية بتاعتنا؟!

من قراءاتي ...

● هل تعلم يا عزيزي القارىء ان القرآن الكريم ثلاثين جزءا .

● وان عدد سور القرآن الكريم ١١٤ سورة .. منها ٨٦ سورة نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم في مكة المكرمه .. و ٢٨ سورة نزلت بالمدينة المنورة

● وان أطول سورة نزلت في القرآن الكريم هي سورة « البقرة وعدد اياتها ٢٨١ آية .. ونزلت على الرسول في حجة الوداع

● اما اقصر سورة فهي سورة «الكوثر» وهي ثلاث ايات فقط .

● واول سورة نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم .. هي سور «العلق» اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم »

● واول من جمع القرآن الكريم في مصحف واحد هو « أبو بكر الصديق » رضي الله .. ثم جاء بعده « عثمان بن عفان » وكتب منه اكثر من نسخه .. للحفظ والتداول .

عمرو علي عطية ـ شبرا

حكم وأمثال

● خير الاصحاب من دلك على الخير .

● لا تترك لعينك أن ترى الرذيلة .. ولا لأذنك أن تسمعها ، ولا لسانك أن ينطق بها ..

● من عمل صالحا فلنفسه ، ومن أساء فعليها .

● الكلام ميزان العقل ، فتكلم قليلا ، واعمل كثيرا .

● اذا دعتك قدرتك الى ظلم الناس .. فتذكر قدرة الله عليك .

● من يتق الله يجعل له مخرجا ، ويرزقه من حيث لا يحتسب » .

احمد اسعيد ـ سوريا ـ

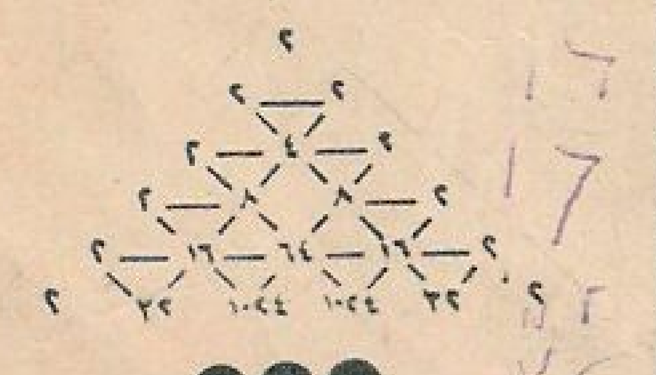
حلول التسالي

حل حيلة بسيطة : تفاحة واحدة وبعدها تفاحة وهكذا لانك اذا وضعت تفاحة في البرميل لا يصبح فارغا طبعا !

حل أمهات وبنات : لان عددهن فعلا ثلاثة .. ام وابنتها .. وابنتها لها ابنة .. فتصبح عندنا عدد ٢ امان احداهما ام وابنة في نفس الوقت .. وبنت اخرى هي ابنة الام الصغيرة فيصبح المجموع ثلاثة

حل يا طالع السلم : ١٧ درجة

حل اكمل المثلث : انظر الرسم



●●●

حل الكلمات المتقطعة بالمقلوب

طوابع البريد

● ظهر البريد أول ما ظهر أيام « معاوية » الخليفة الاموي الاول ..

وظل يزداد تنظيما وشمولا على يد الخليفة عبد الملك بن مروان ، ثم الوليد بن عبد الملك ، حتى بلغ ذروته أيام هارون الرشيد الخليفة العباسي « سنه ٧٨٦ ـ ٨١٩ م » .. في تلك الاونة لم تكن هناك طائرات ولا سيارات .. وانما نقل البريد كان يتم بواسطة الحيوانات .. وكان البريد رسميا يحمل أوامر الخلفاء وتعليماتهم الى الولاه .. الا انه شمل احيانا بعض خطابات الافراد الشخصية .

وظل الامر كذلك حتى عام ١٩٣٦ .. وضع أحد الانجليز واسمه «رولاندهل» نظما جديدة للبريد اعتمدت على حجم الرسالة ، ووضعت رسوما موحدة للمناطق المختلفة ، واشترطت الدفع مقدما على نحو ما نفعل في الوقت الحاضر بواسطة الطوابع .



... صلى الله على محمد

بالهناء والشفاء

الفارس حامل الكوب

صلى الله عليه وسلم

- قص حول الرسم المقدم امامك .
- ثم الصقه على ورقة كرتون قوية .
- افتح بالموسى عند الخطوط المتقطعة ، ويمكنك أن تزيد الفتحة حسب حجم الكوب .
- الآن أصبح لديك شريط في جسم الحصان .. ضع الكوب بداخل الشريط كما هو موضح لك في الشكل النهائى .
- ستجد أنك حصلت على فارس المولد ، حاملا للكوب فى نفس الوقت .

تمنياتى لك باسعد الاوقات ، وكل مولد وانت طيب .



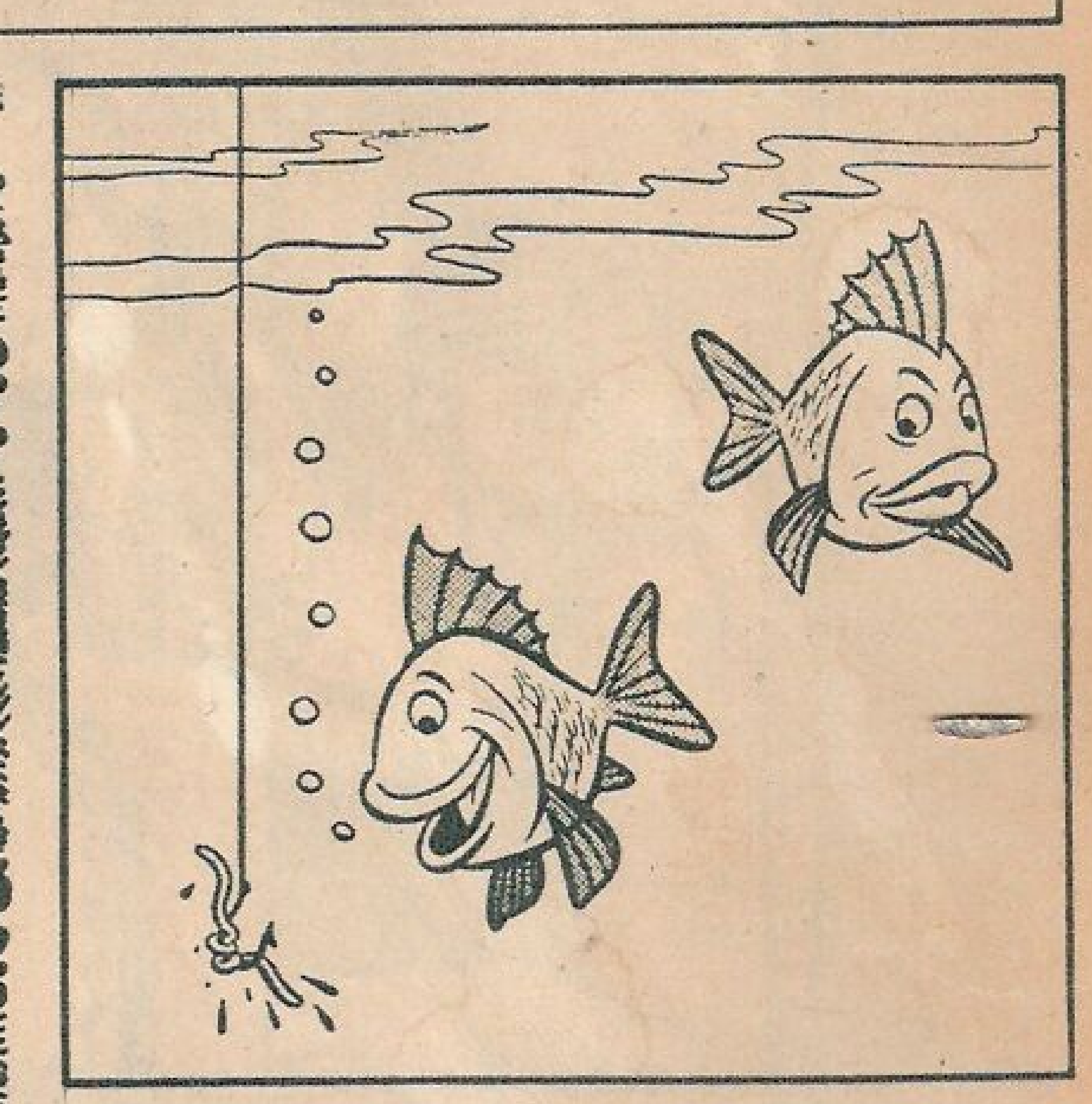
الشكل النهائى


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

ضحك وتسلية

ياطالع السلم !!

كان زيزو يعد درجات السلم ، وصل الى منتصف الدرجات تماما ثم وقف وعاد ليصعد ثلاث درجات أخرى ، ولكنه نسى العدد ، فهبط سبع درجات حتى تمكن من رؤية الدرجات التى أسفل منه وبدأ العد صعد ٦ درجات ثم توقف ليخلع حذاءه ، ثم صعد مرة اخـرى ٦ درجات فوصل الى قمة السلم..هل تعرف عدد درجات السلم ؟



- يا حلاوة ! النهاردة عليه صلصة طماطم !

أكمل المثلث !!

هذه مجموعة من الارقام ، تكون مثلثا .. هل تعرف الارقام الناقصة ؟ كل عدد ناقص يمكنك الحصول عليه من حاصل الضرب لاقرب عددين فى الصف الذى فوق الارقام الناقصة

؟

؟ ؟

؟ ٤ ؟

؟ ٨ ؟ ؟

؟ ؟ ٦٤ ١٦ ؟

؟ ٣٢ ؟ ؟ ؟ ؟

ميكى

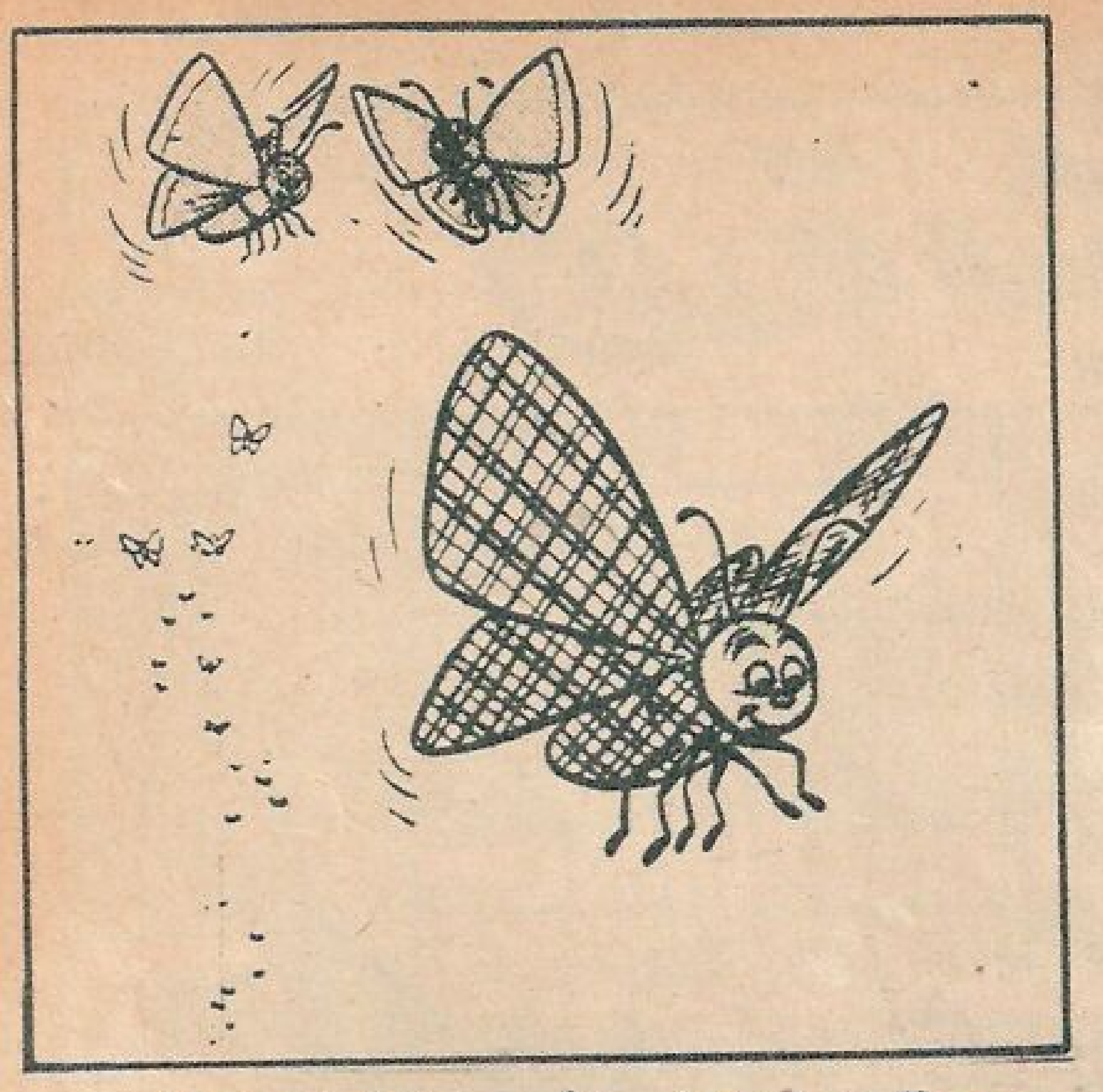
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيسة مجلس الإدارة : أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة : صبرى أبو المجد
رئيسة التحرير : عفت ناصر
مديرة التحرير : رجاء عبد الناصر
سكرتيرا التحرير : اسكندر الياس / جورج اسكندر



- علشان بعدكده تعمل لنا حساب لما تنشر الغسيل !!



- بيقولوا إتولد فى جنينة الجماعة الاسكتلنديين !!

حيلة بسيطة !!

قال الاب لابنه : هذه مسالة حسابية دقيقة ، ساعطيك مكافاة اذا استطعت ان تجد الحل ..

اذا كان الصندوق يسع ٤٠ تفاحة .. واربع صناديق يملاون برميلا ونصف برميل، فكم تفاحة نضعها فى البرميل الواحد حتى لا يصبح فارغا ؟؟

فكر الابن قليلا ، ثم تناول تفاحة ، وقال ضاحكا : عرفت الحل .. فهل عرفته أنت أيضا ؟



أمهات وبنات !!



خرجت امان وبنتان الى السوق لتشتريا بعض البضائع.. وفجاة أمطرت الدنيا ، فقررن شراء احذية للمطر . . ولكن جميعا يلبسن احذية ذات رقم ا هو ٣٧ ..

وعندما دخلن محل الاحذية ، قال لهن الرجل، عندى ثلاثة أزواج من الاحذية رقم ٣٧ .. هى اخر ماتبقى لدى ..

لبسن الاحذية ،وخرجن الى الشارع .. ويا للعجب .. ثلاثة أزواج فقط ،ولكن الجميع يلبسن احذيةمطر .. هل تعرف السبب ؟

"الحلول صفحة ٣١"

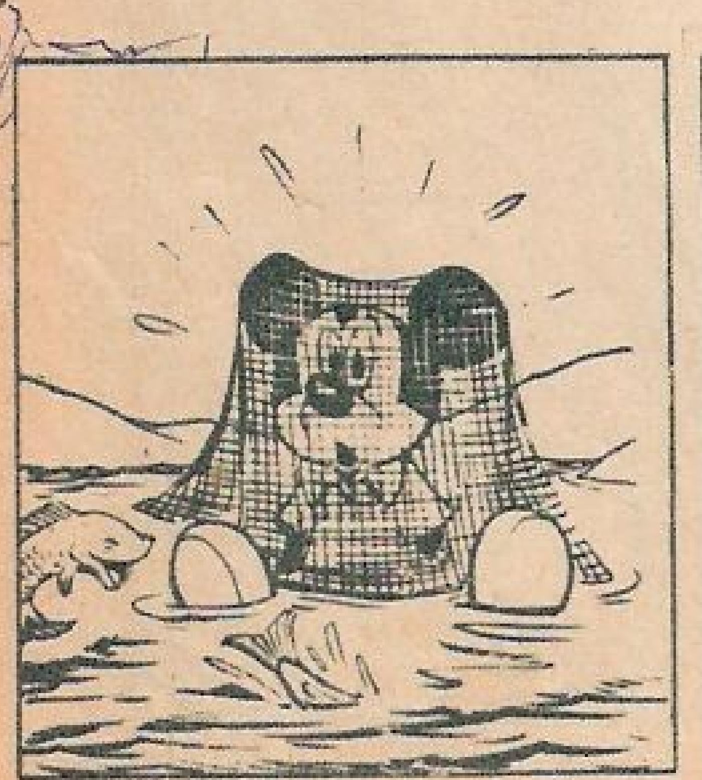
حواديت ميكى











قصة مثيرة جدا !

مجلة اليوم

إتفقت مع "بندق" إنى أمرّ عليه نروح الشاطئ معًا !

عاوز المحررين كلهم حالاً !

WR- M.M. 88








أنا مش عاوز أزعلكم ! لكن الساعي عندي يكتب أحسن من كده !
إيه ؟
رئيس التحرير


أنا ح اترك لكم فرصة أخيرة ! وكمان مكافأة للقصة الغريبة !
عظيم !


لكن من غير فبركة ! لازم يكون معكم وثائق للقصة !
حالاً !
على مكتبي بسرعة !
وسّعوا لي !


ده "بندق" ! بيعمل إيه عند رئيس التحرير ؟
ليه لأ ! مش ح اخسر حاجة !
ح تعمل إيه بالآلة الكاتبة دي يابندق ؟


كان بيقول إني أقدر أكتب ! وأنا ح احاول !
لكن دي شغلة كتّاب يابندق ! مش تنظيف عنكبوت !


دى حاجة محتاجة تمرين ياميكى !
وكمان مش عاوز رئيس التحرير يطلع غلطان بالنسبة لىّ !
بندق ! إنت بتتكلم جدّ جداً !


إيه رأيك تشترك معايا ؟
آسف ! مافيش عندى وقت !


لكن لو فكّرت فى فكرة جيدة ممكن أساعدك !


وبعد قليل
إيه الجريدة دى يابندق ؟
بما إنىّ دلوقت صحفى ! لازم ألبس حاجة صحفية على رأسى، علشان أفكّر !


وبعد قليل
مش عارف أفكّر !
تاك!
تاك!
طاع!


أعصر مخك يابندق ! فكّر ! فكّر !


هيه ! آخ ، آه !


الموجة كشفت عن قوقعة كبيرة !


ياه ! ده جرس مركب ! وكمان فيه كتابة !
ياه ! الجرس لطيف وجميل ! أنا ح أنام !


أسماء ! وتواريخ ، وقصة ، ح اكتبها !


وبسرعة
الصحفى نام ! وترك العمل !


إيه ؟ الهواء طيّر ورقة من الآلة الكاتبة !


مسكين "بندق" ! كاتب حاجة خيالية جدًا !



على كل حال هو روحه رياضية ! ح أضحك معه واكتب له باقى القصة دى !
تمام ! معركة بين القراصنة ! وكنز مفقود ... و ... والنهاية !
إتأخرنا ! لازم أصحيه وأشوف ح يعمل إيه !
"بندق" !
أنا أهه ! يالله ياميكى !
هيء ! أنا مش ح أقول له حاجة !
ياترى أنا كنت بأكتب وأنا نايم !
مش ح أقول حاجة لميكى ! ح تكون مفاجأة كبيرة له !
إنتظر عند الجريدة ياميكى ! لازم أرجع الآلة الكاتبة !
حاضر !
عظيم ! "ميكى" مش ملاحظ الكتابة !
ياترى "بندق" قرأ اللى مكتوب !


ياه! يظهر أنا اللى ضحكت على نفسى!
يمكن قرأ الكلام ومتصوّر إنّه كلام فارغ!


إنت كتبت حاجة بالسرعة دى يابندق؟
زميلى مش عاجبه! مش ضرورى تقراه!
؟


إزاى! مين اللى كتب ده؟
ياه! ياه!
آخ!
مسكين بندق! ح يترفد بسببى!
إسمع ياأستاذ! بست بست!
لكن معك وثائق!


عظيم! فعلاً! ده صوت الأجراس القديمة!
إيه؟


وهكذا نصرف المكافأة لك مقابل عملك ياميكى!
دى قصة خرافية! إستعملت فيها الكلام الخيالى اللى كنت إنت كاتبه!


خيالى؟ ده كله حقيقى! زى الجرس ده تمام!
ياسلام! صوته هو رنين الحقيقة يابندق!


أحلام غير سعيدة!
أدخل أنام ومعايا كتاب مغامرات !


أنا أحب القراءة قبل النوم !


ياه !


ونام "بندق" بعد قراءة صفحة واحدة .
ززز !
ورأى فى الحلم أنه فى جزيرة مهجورة .
أنا جوعان !



وسريعان ماظهرت له عروس البحر ومعها طعام.
ده باين عليه ساندوتش هايل!



ونهض "بندق" وهو نائم واتجه إلي المطبخ.
خخخ!



وبدون أن يشعر راح يعد لنفسه ساندويتشا.
خخخ!



وغادر البيت ومعه الساندويتش وكوب لبن.



وكان "ميكي" و"ميمي" عائدين من السينما.
ده "بندق" ياميكي"!



ماشي في الشارع بالبيجامة!
غريبة!



بندق! .. "بندق"!


غ غ غ !
رايح فين يابندق ؟


أنا فين ؟ إيه الحكاية ؟


إنت كنت نايم ؟
وفين عروس البحر اللطيفة ؟


إنت كنت بتحلم !
هى عملت فى الساندويتش ده !


وإزاى أنا ماشى فى الشارع بالبيجامة ؟
يظهر إنك بتمشى وإنت نايم !


إيه حكايتك يابندق ؟
"ميمى" ؟


مش عاوز "ميمى" تشوفنى بالبيجامة !
إرجع يابندق !
إتصرف بعقل !


من فتح باب البيت ؟


أنا مش فاهم خرجت إزاى ؟
طراخ!


آخر حاجة فاكرها عروس البحر !

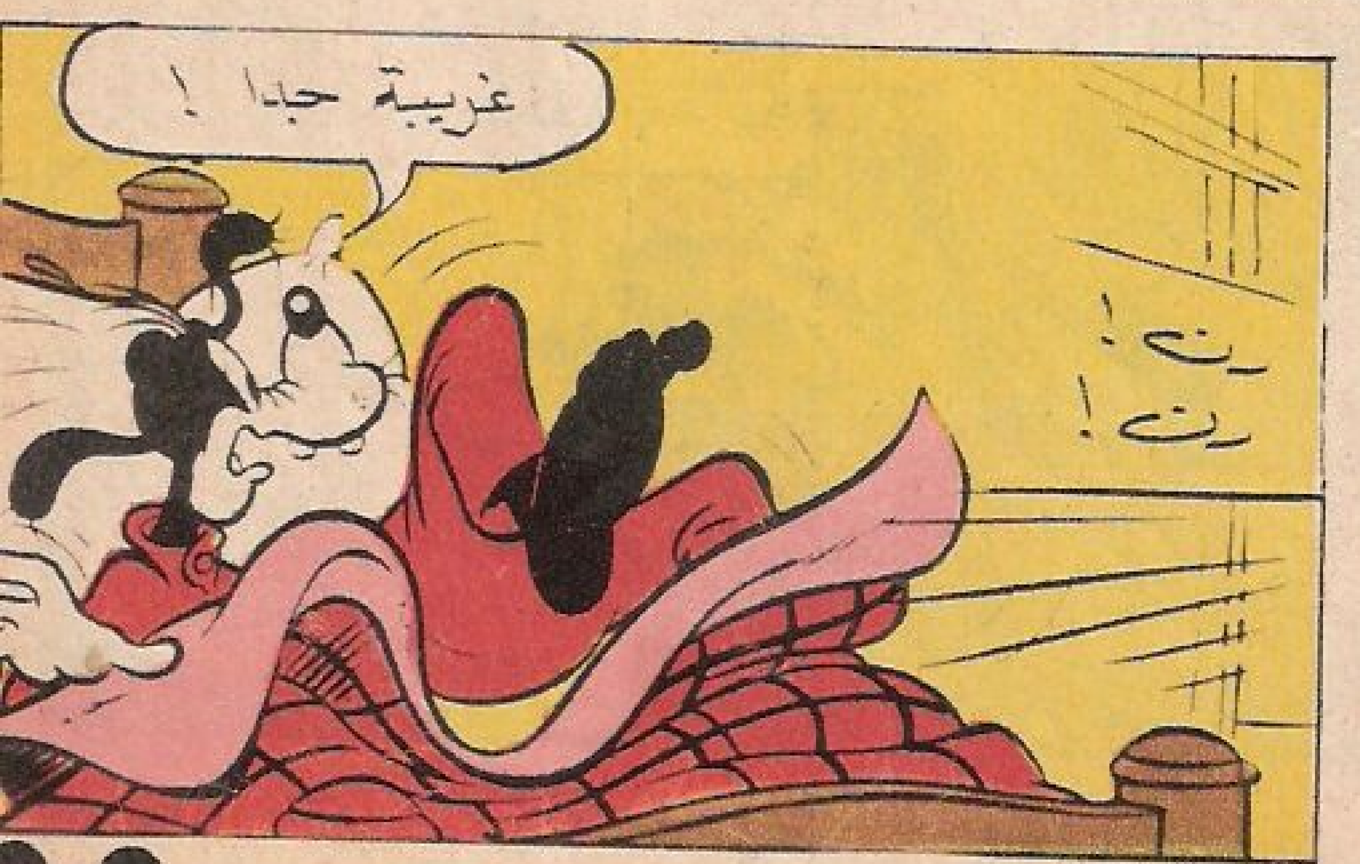

وأخذت منها الساندويتش ده !


لكن مش فاكر إنى أخذت منها لبن !


نفسى أشوفها تانى علشان أشكرها !


أحسن لى أنام حالاً !


ليلة غريبة !


غريبة جداً !
رن !
رن !


مين طالبنى دلوقت ؟
رن !
رن !

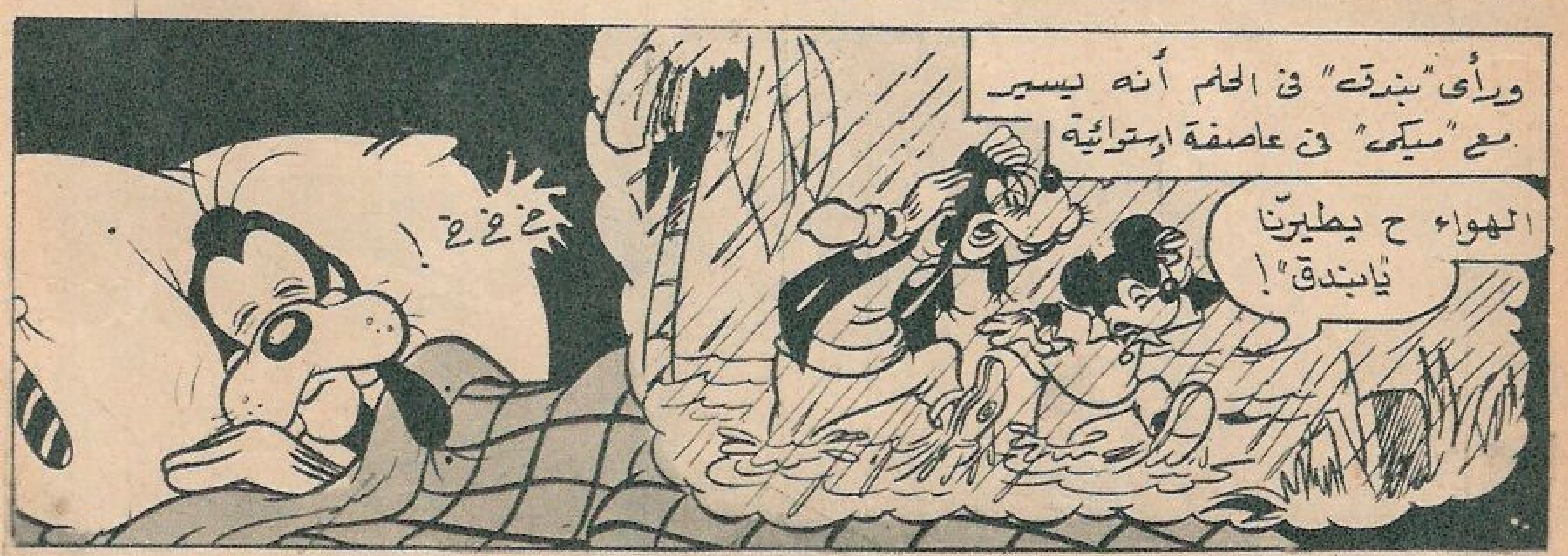

أنا "ميكى" .. إنت تمام "يابندق" ؟
أيوه "ياميكى" .. لكن مش عارف إيه اللى حصل لى !


يظهر إنك مصاب بمرض المشى أثناء النوم !
مش معقول !


فسر لى خرجت بالبيجامة إزاى؟


لازم تحاسب على نفسك "يابندق" !
عندك حق "ياميكى" !


أنا أدخل أنام !


خ خ خ !
ورأى "بندق" فى الحلم أنه يسير مع "ميكى" فى عاصفة استوائية
الهواء ح يطيرنا "يابندق" !


ويظهر إننا ح نغرق !
لازم نخرج من هنا !


نهض "بندق" من سريره


واتجه إلى الدولاب


لازم نطلع على أرض مرتفعة !


وتصادف عودة "أبو طويلة" من مهمة عاجلة ..
ياه ! "بندق" ده ؟


وصعد "بندق" إلى الأرض المرتفعة كما قال "ميكي" !
خخخ !
يظهر إنه ماشي وهو نائم !


لازم ينزل بسرعة !


نروح على فين يا ميكى ؟
مسكين يابندق !


بيحلم بوجود "ميكى".. أعمل نفسى "ميكى" !
zzz !


أنا "ميكى" يابندق .. تعال معايا !
zzz !


تعال الناحية دى !
أنا فين ؟


أنا باعمل إيه هنا ؟
إحترس !


أنا على سطح بيتنا !
إمسك إيدى يابندق !


النجدة !
إنقذونى !

أنقذته فى أخر لحظة !

وبعد أن نزلا ..
إزّى حالك يا بندق ؟
إنت "ابو طويلة" مش "ميكى" !









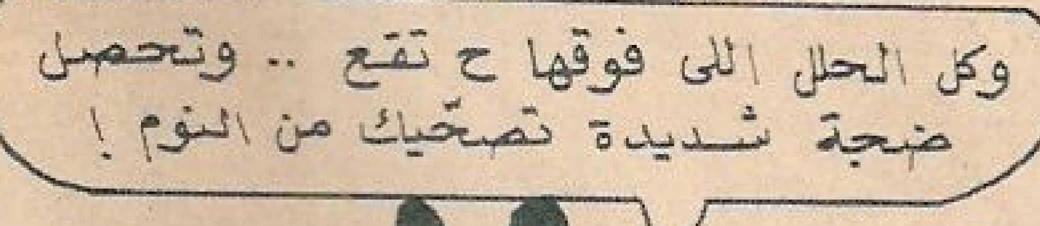


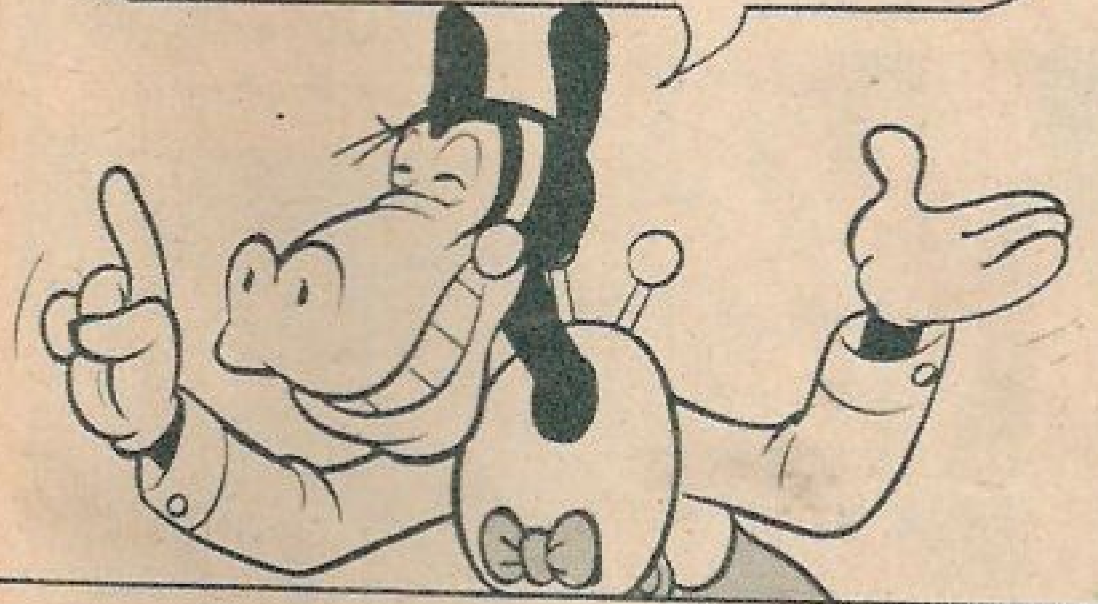

إدخل إنت نم !


ح تعمل إيه ؟
دلوقت تعرف !


بعد حين .
إنت جبت المطبخ كله !
والحبل مربوط فى أصبعك وفى الحلة !


إذا قمت من السرير ح تجر معك الحلة !


وكل الحلل اللى فوقها ح تقع .. وتحصل ضجة شديدة تصحّيك من النوم !




تصبح على خير !
ألف شكر يا أبوطويلة !


وأحلام سعيدة !


ونام "بندق" مطمئنًا إلى خطة "أبو طويلة" ...
خخخ !


وأتى ضيف لزيارة "بندق" !
الدخول هنا سهل !


أسهل منه مافيش !


يظهر إن فيه حدّ نايم هنا !
خخخ !


مافيش حاجة تنسرق !


ورأى "بندق" فى الحلم أنه سيموت من العطش فى الصحراء !
ماء! ماء !


وقام ليمثل الحلم على الطبيعة !
ماء ! ماء !


ناخد الملاعق والشّوك دى !


إيه ده ؟
طراخ !
طاخ !


آى !


واندفع "بندق" والحلة تتبعه .
حاجة ماشيه ورايا !


النجدة !
إيه الحكاية !


أنقذنى !
من إيه ؟


إيه حكايتك ؟
نسيت أفك الحلة من أصبعى !


يظهر إن فيه لص عندك !
كان ح يسرق الملاعق !


أشكرك لانك قبضت على اللص !
وقعت !


أنا أحضرت لك هدية يابندق !


اعمل إيه "ببلوتو" دلوقت ؟
هو اللى ح يريّحك !


أنا طول الليل مشغول عليك !


وأعتقد إن "بلوتو" هو أحسن حل !


عمله يراقب اللصوص !
لأ .. عمله يراقبك إنت !


إذا بدأت تقوم هو ح يمنعك !
وأحلام سعيدة "يابندق" !
ألف شكر "ياميكى" !
هاو !

العروسة تبتسم

بقلم : رجاء عبد الله



تصدرت أكبر عروسة من عرائس المولد الرف العلوى فى محل بائع الحلوى ، وهزت رأسها يمينا وشمالا معجبة بنفسها ، حتى شعرت بيد زميلتها الصغيرة تجذبها من ذيل فستانها الواسع ، وترفع رأسها بقدر ما تستطيع حتى يمكنها أن تقول لها : أنظرى .. ها هو المعجب قد عاد اليك ..

ونظرت العروس الكبيرة الى الولد الصغير الذى وقف أمام باب المحل ينظر اليها مبهورا ، وهزت كتفيها باستخفاف ..

قالت زميلتها وهى تبتسم : يبدو أنه ينوى شراءك اليوم !

نظرت اليه العروس نظرة خاطفة وقالت : ماذا تقولين . انه لا يستطيع أن يدفع ثمنى ، انظرى الى ملابسه المتواضعة ، انه طبعا لا يملك الثمن ..

قالت الصغيرة : ولكنه معجب بك » ويأتى كل يوم ليشاهدك . انه سيضعك فى أجمل مكان من منزله ..

هزت العروسة الكبيرة مروحتها فى كبرياء وقالت : أنظرى اليه ، هل تعتقدين أن منزله سيكون لائقا بى .

سكتت العروسة الصغيرة فى غيظ من غرور زميلتها ، ونظرت فى رثاء الى الولد الصغير الذى وقف مبهوتا ينظر الى العروسة المغرورة ..

وفى هذه اللحظة ، وقفت عربة فاخرة ، ونزل منها رجل أنيق ، بجواره طفل صغير ، وأخذ يتطلع الى العرائس ليختار واحدة ، وأشار الرجل الى العروسة الكبيرة **وقال لابنه :** ما رأيك .. هذه أجمل عروسة هنا ..

نظر الولد اليها ، وهز كتفيه فى اهمال ..

وأسرع البائع ينزلها من على الرف ، ونظرت الى زميلتها نظرة باسمة وكأنها تقول لها انظرى ، لقد اشترانى شخص يليق بى ..

وقدم البائع العروسة الى الولد الذى أمسكها فى اهمال ومضى ليركب سيارته .. وفجأة ألقاها من يده على الأرض .. وهو يصرخ فى تدلل : لا .. لا أريدها اننى أريد حصانا ..

وربت أبوه على كتفه ، وعاد ليشترى الحصان ، وترك العروسة على الأرض وأسرع اليها الصغير الآخر . المسكين ، رفعها بيده ، كانت قد انقسمت الى قسمين ، جمعها واحتضنها ، وأسرع يبتعد بها

ومر يوم .. وآخر ، وثالث .. وشعرت العروسة الصغيرة بالوحشة ، فقد غابت عنها زميلتها الجميلة ، وأيضا لم يعد الفتى الصغير يأتى ..

ولكن .. فى اليوم الرابع، ذهلت الصغيرة ، وهى تنظر الى الطريق ، كان الولد يقترب وهو يحمل فى يده العروسة الكبيرة .. سليمة تماما ،

وتقدم الى البائع وقدمها له . وسأله الرجل متعجبا ، ماذا فعلت بها ؟ **قال** : لقد استطعت أن ألصقها فى بعضها ، وأن أخفى أماكن الكسر بهذه الأوراق الجميلة الزاهية ..

قال له البائع : لقد ازدادت جمالا .. لماذا لم تحتفظ بها ؟ .. لقد كنت تأتى كل يوم لتنظر اليها !

هز رأسه وقال : لا .. عندما وضعتها فى بيتى ، وشاهدتها عن قرب ، لم تعجبنى .. انها حقا جميلة ، ولكنها .. ولكنها غير مريحة .

ان وجهها قاس ..

قال له البائع : حسبنا ، سآخذها منك .. واختر أنت واحدة أخرى ، هدية لك ..

أدار الصغير نظره فى عرائس المحل ، ثم اختار العروسة الصغيرة ..

وأسرع يحملها الى بيته .. وفوق دولابه الصغير .. أعلى مكان فى حجرته البسيطة ، وضعها برفق وحنان ..

واستدار ليخرج ، وفجأة توقف ، واتسعت عيناه فى دهشة .. وهز رأسه غير مصدق .. هل هذا معقول ؟ كانت العروسة تبتسم !

أشكال وألوان المولد

كل سنة وانت طيب .. وكل أيامك سعادة وهناء .. وبمناسبة المولد النبوى الشريف نقدم لك نماذج لطيفة وأفكارا لتصنع منها بنفسك أشكالا وألوانا فى المولد ، لتصبح أكثر سعادة واشراقا .



مروحة عروسة المولد

- قص النموذج المقدم امامك ثم الصقه على ورقة كرتون سميكة .
- يمكنك ان تستعمل النموذج كمروحة فى الايام الحارة ، او يمكنك ان تعلقه فى حجرتك كلوحة ملونة لطيفة لتشعر ببهجة عروسة المولد

مقلمة الفارس ...



- شف النموذج المقدم أمامك ، وارسم مثله على ورقة أخرى ولونه .
- قص النموذجين والصقهما على جلدة كراسة قديمة .
- فرغ الدوائر البيضاء .
- اثن للخلف عند الخطوط المتقطعة الموجودة تحت الدوائر .
- اثن للامام عند الخطوط المتقطعة الموجودة عند قاعدة الرسم والتى تحت السيف .
- الان الصق بالصمغ عند نهاية رأس ميكى عند الدوائر
- ثم الصق اجزاء الدوائر المفرغة لكى تكون عندك الدوائر ثابتة وقوية .
- قص شريطا من الكرتون ، والصق عليه القاعدتين لتترك فراغا ثابتاً لوضع الاقلام في الدوائر .
- والان اصبح عندك مقلمة لطيفة تحمل لك ٥ اقلام .